



Unterrichtsfächer

Musikschulen erteilen im Rahmen des Strukturplans folgenden Unterricht:

Elementarstufe/Grundstufe:

Eltern-Kind-Gruppen + Angebote für 3-Jährige
Elementare Musikpädagogik (EMP) in der KiTa
Musikalische Früherziehung/EMP
Musikalische Grundausbildung/EMP/Singklassen
Orientierungsangebote
Musikalische Kooperationsprogramme

Unter-, Mittel- und Oberstufe:

a) ein breitgefächertes Angebot an Instrumental-/Vokalfächern aus den Fachbereichen:

Streichinstrumente
Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Gambe u. a.
Zupfinstrumente
Gitarre, E-Gitarre, E-Bass, Mandoline, Zither, Harfe, Baglama u. a.
Holzblasinstrumente
Blockflöte, Querflöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Saxofon u. a.
Blechblasinstrumente
Trompete, Posaune, Horn, Tuba u. a.
Tasteningstrumente
Klavier, Cembalo, Orgel, Akkordeon, Keyboard u. a.
Schlaginstrumente
Schlagzeug, Pauken, Mallets, Percussion u. a.
Gesang
Singen in unterschiedlichen Stilrichtungen, Stimmbildung u. a.

b) eine Vielfalt von Ensemblefächern unterschiedlicher Besetzungen und Stilistiken:

Sing- und Spielgruppen, Chöre, Streichorchester, Kammerorchester, Sinfonieorchester, Zupforchester, Blasorchester, Kapellen, Akkordeonorchester, Kammermusik, Spielkreise, Instrumentalgruppen, Big Bands, Combos, Jazz-, Rock- und Pop-Bands, Salonorchester, Crossover-Ensembles, inklusive und interkulturelle Ensembles, Folkloregruppen, Volksmusik, Musiktheater, Musical u. v. m.

c) Ergänzungsfächer:

Allgemeine Musiklehre, Musiktheorie, Hörerziehung, Musikgeschichte, Akustik, Instrumentenkunde, Improvisation, Komposition, Arrangement, Solfège, Solmisation, Sprecherziehung, Musik und Bewegung, Tanz, Ballett, Musiktheater, Darstellendes Spiel, Rhythmik, digital gestützte Musikangebote (z. B. AppMusik), Multimedia u. v. m.

Das Mindestangebot einer öffentlichen Musikschule ist in den Richtlinien für die Mitgliedschaft im Verband deutscher Musikschulen beschrieben.